

Communiqué de presse  
26. Mai 2009

## 18<sup>e</sup> Triennale de Granges art limited – multiple art fête ses 50 ans

À Granges, 10 au 14 septembre 2009, la Triennale - art limited fêtera sa 18<sup>e</sup> édition et ses 50 ans d'existence. À chaque rendez-vous, quelque 4000 visiteuses et visiteurs venus de la Suisse entière et des pays voisins affluent pour découvrir les nouveautés de la plus ancienne exposition suisse de gravure originale. art limited fêtera son anniversaire en produisant la plus grande œuvre graphique au monde sur la place du marché, au cœur de Granges, mais aussi en organisant deux expositions temporaires complétées par un riche programme d'accompagnement.

art limited, qui fête son cinquantenaire et a lieu tous les trois ans, est née en 1958 sur une initiative de différents industriels de l'industrie horlogère. Depuis, elle est devenue l'une des principales expositions du domaine de la gravure. Plus de 40 éditeurs suisses et étrangers y présentent les tendances actuelles et les évolutions de l'art reproductible. Le point fort en est la gravure originale. Le salon/exposition présente un aperçu de la création contemporaine comme des possibilités techniques avec leurs multiples et diverses facettes.

### TIME

Pour célébrer son 50<sup>e</sup> anniversaire, art limited imprimera la plus grande gravure au monde, la «Grafika Maxima». 50 artistes venus de la Suisse entière et des pays voisins ont réalisé cette gravure en commun sur le thème «Time». Les artistes ont fait don à art limited de leur contribution individuelle à la «Grafika Maxima». Ils entendent ainsi rendre hommage aux efforts accomplis par la Triennale au service de la gravure et de l'art. Dans le même temps, ils s'engagent à être durant l'année du cinquantenaire les ambassadeurs de la Triennale dans leur région. La «Grafika Maxima», dont la taille devrait lui permettre d'obtenir une inscription dans le Livre Guinness des records, sera imprimée dans le cadre d'une performance gigantesque au beau milieu de la place du marché, au cœur de Granges, avec la participation de la population, affirmant et ancrant pour ce cinquantième anniversaire les liens du salon art limited avec les visiteurs et la vie publique.

L'année du cinquantenaire accueillera notamment les expositions temporaires de:

**Ben Vautier.** En 1992, cet artiste niçois d'adoption a fait des vagues en exposant son œuvre «La Suisse n'existe pas» dans le pavillon suisse de l'exposition universelle de Séville. Cet artiste né en 1935, qui compte parmi les principaux représentants du mouvement Fluxus, présente à Granges un vaste aperçu de sa création dans le domaine de l'art reproductible.

**L'Académie des beaux-arts de Munich** est l'un des principaux centres de formation d'Europe pour le genre de l'art reproductible. L'exposition temporaire en présente les différents ateliers. art limited se propose ainsi de stimuler de façon ciblée le dialogue entre le public intéressé, les médiateurs artistiques et les acteurs de la formation.

Un riche programme d'accompagnement offrira en outre aux visiteurs la possibilité d'entrer directement en contact avec les artistes.

art limited est financé par la Société des Beaux-Arts de Granges et organisé conjointement par cette dernière et la ville de Granges. L'exposition bénéficie par ailleurs du soutien financier du canton de Soleure, de la ville de Granges et de divers sponsors.

Adresse	Société des Beaux-Arts de Granges art limited - multiple art 18 <sup>e</sup> Triennale Case postale 614 2540 Granges
Courriel	triennale@grenchen.ch
Contact médias	Madame Margrit Jaggi Secrétariat art limited - multiple art 18 <sup>e</sup> Triennale de Granges Tél.: +41 32 652 34 55 Courriel margrit.jaggi@grenchen.ch
Coin médias numérique	<a href="http://www.triennale.ch">www.triennale.ch</a>